Tumbalaïka

Valse Klezmer

Arrangements, contre-chants & solos : Joseph Dubreuil

- Structure, Grille
- Thème (partition solfège & tablatures guitare)
- Guitare rythmique (tablatures guitare)
- Conducteur (avec solos & contre-chants)*

* Attention, le conducteur n'existe pas en tablatures de guitare

Partition crée le 19/03/06 - Disponible à cette adresse : http://joseph.dubreuil.free.fr/

Tumbalaika

Valse traditionnelle Klezmer
Arrangement Joseph Dubreuil
http://joseph.dubreuil.free.fr/

1. **Structure du morceau**

C'est une valse : 3 / 4; Je l'ai réarrangé pour une flûte traversière, deux accordéons diatoniques, une guitare et une partie de basse (en l'occurence un trombone). Rien n'empèche d'adapter chaque partie pour un autre instrument. La conception est de ce type: un instrument joue le theme (ou varie le theme), tandis que la rythmique l'accompagne. Un instrument joue parfois un contrechant.

Analyse de la pièce:

Mes 01-32: Thème Accordéon1 + Rythmique (Guitare + Basse)
Mes 33-64: Thème varié à la Flûte + Contrechant (Acc2 & Guitare)
Mes 65-96: Solo Flûte + Rythmique (Guitare & Acc.2)
Mes 97-128: Solo Acc1 + Contrechant Acc2 + Rythmique (Guitare + Basse)
Mes 129-fin: Conclusion à la flûte ponctuée par des accords de l'orchestre

2. **Grille**

La forme de ce morceau est AB, néanmoins, on peut sans aucun problème jouer AA ou BB car le thème A et B sont identiques. Les accords de B sont juste une variante des accords de A. Dans le conducteur (voir après), chaque musicien a un solo sur cette forme (AB), mais si vous utilisez Tumbalaika pour des impros par exemple, il faut mieux considérer la forme en une seule partie.

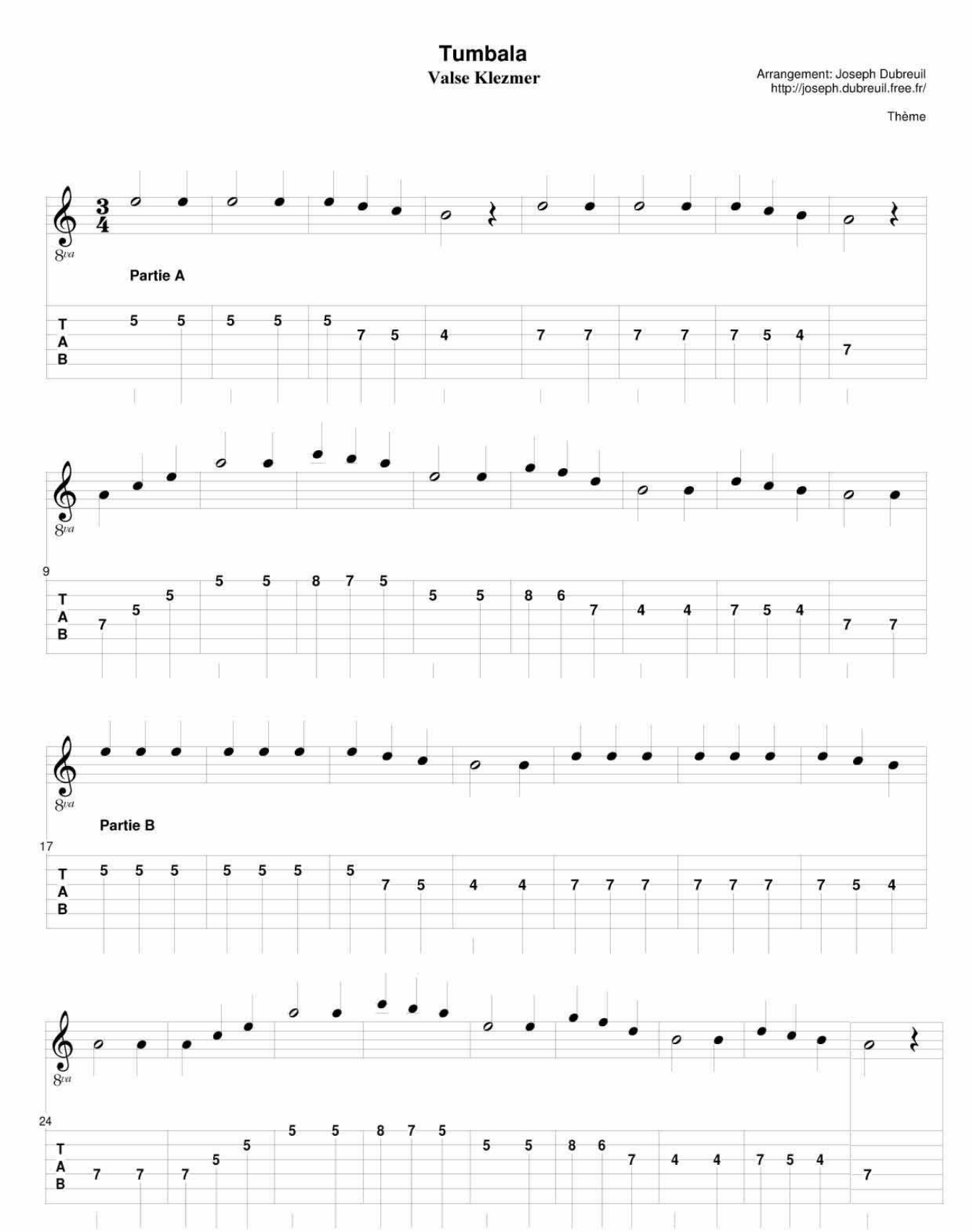
Partie A

Lam		**Fa**	**Mi7**
Mi7			**Lam**
Lam		**Rém**	**Lam**
Rém	**Mi7**	**Mi7**	**Lam**

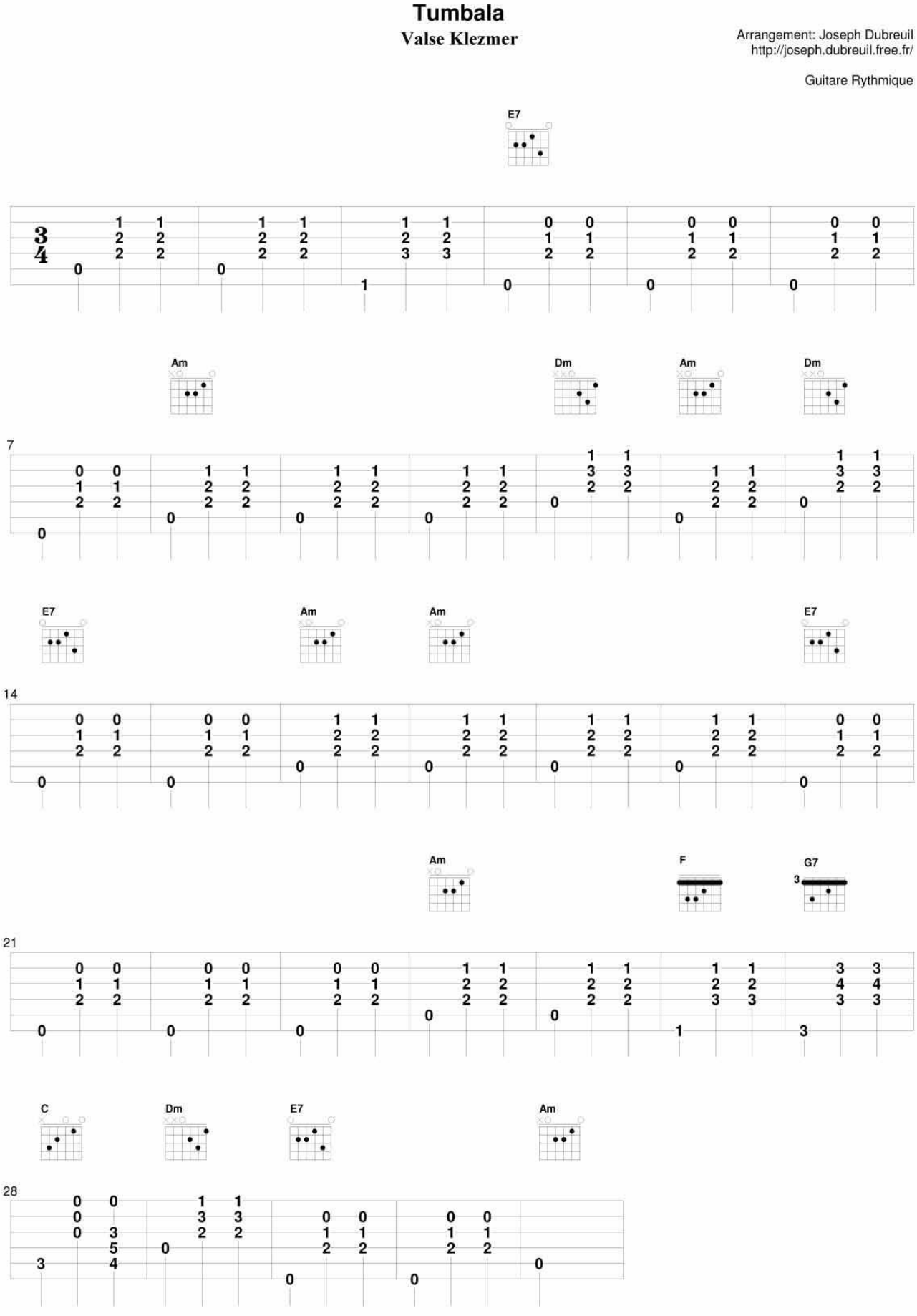
Partie B

Lam			**Mi7**
Mi7			**Lam**
Lam	**Fa**	**Sol7**	**Do**
Rém	**Mi7**		**Lam**

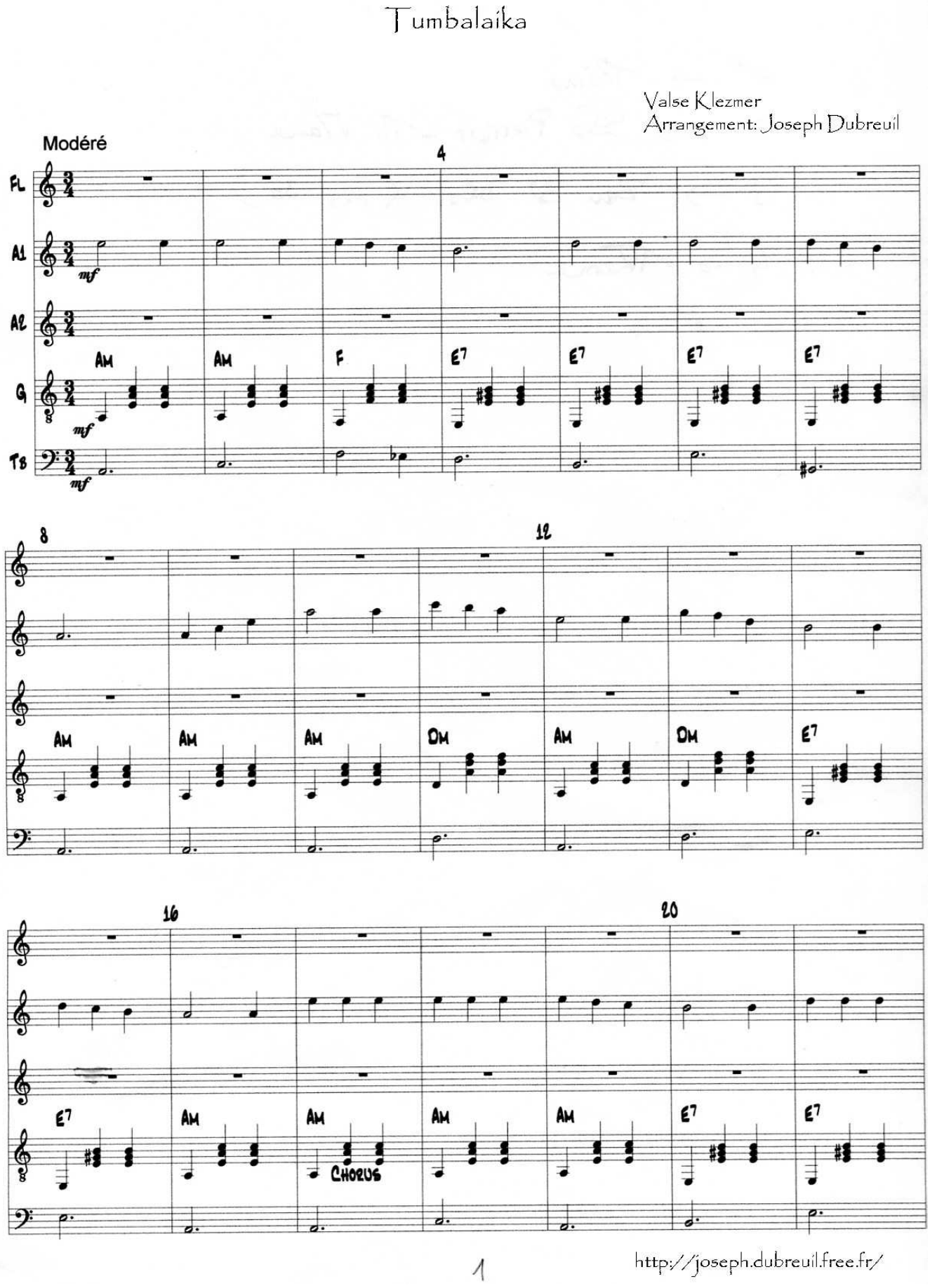
3. **Theme**

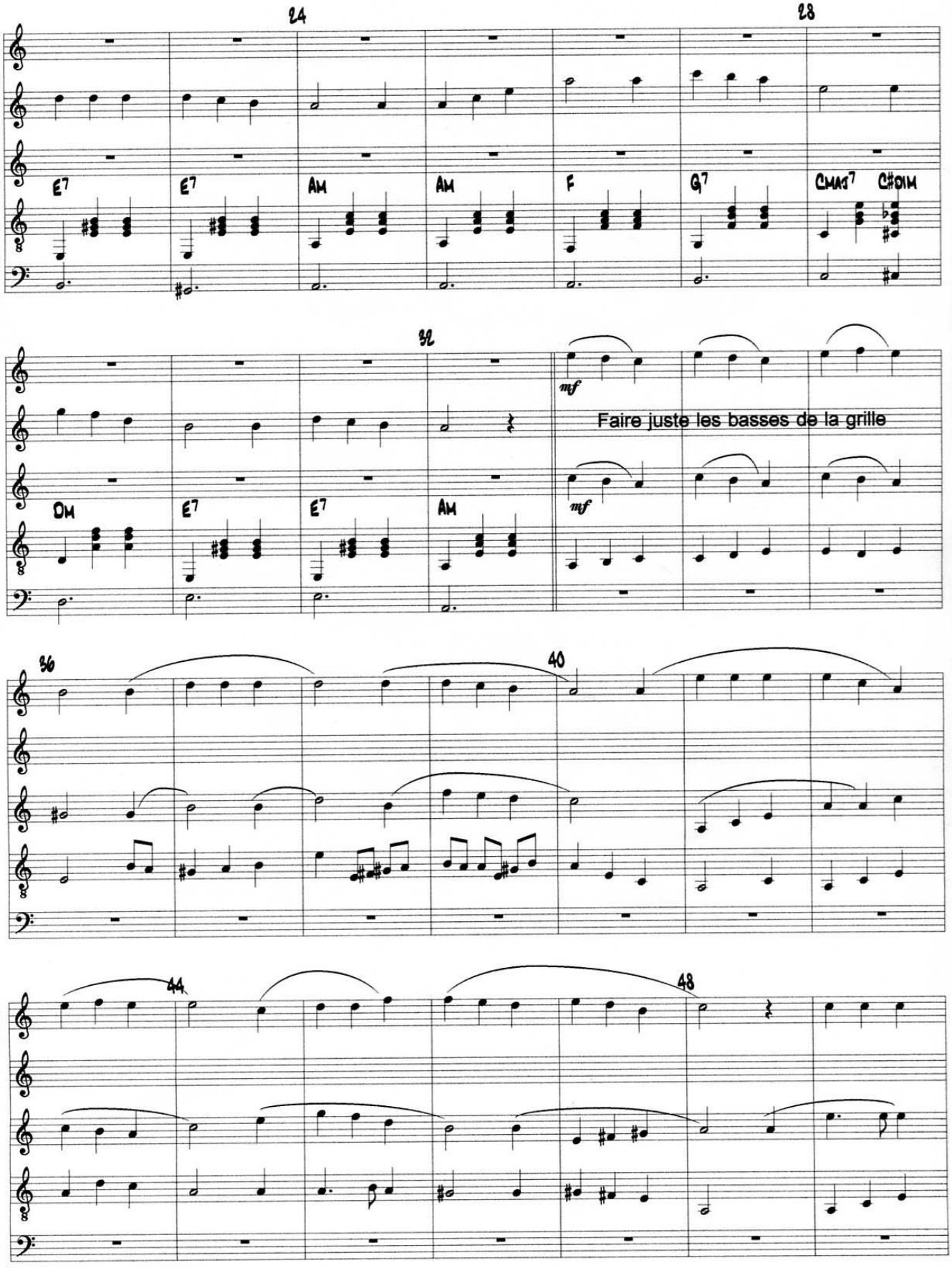

Tumbala
Valse Klezmer
Arrangement: Joseph Dubreuil
http://joseph.dubreuil.free.fr/
Thème
Partie A
Partie B
9
17
24
T
A
B

4. **Tablature de la guitare d'accompagnement.**

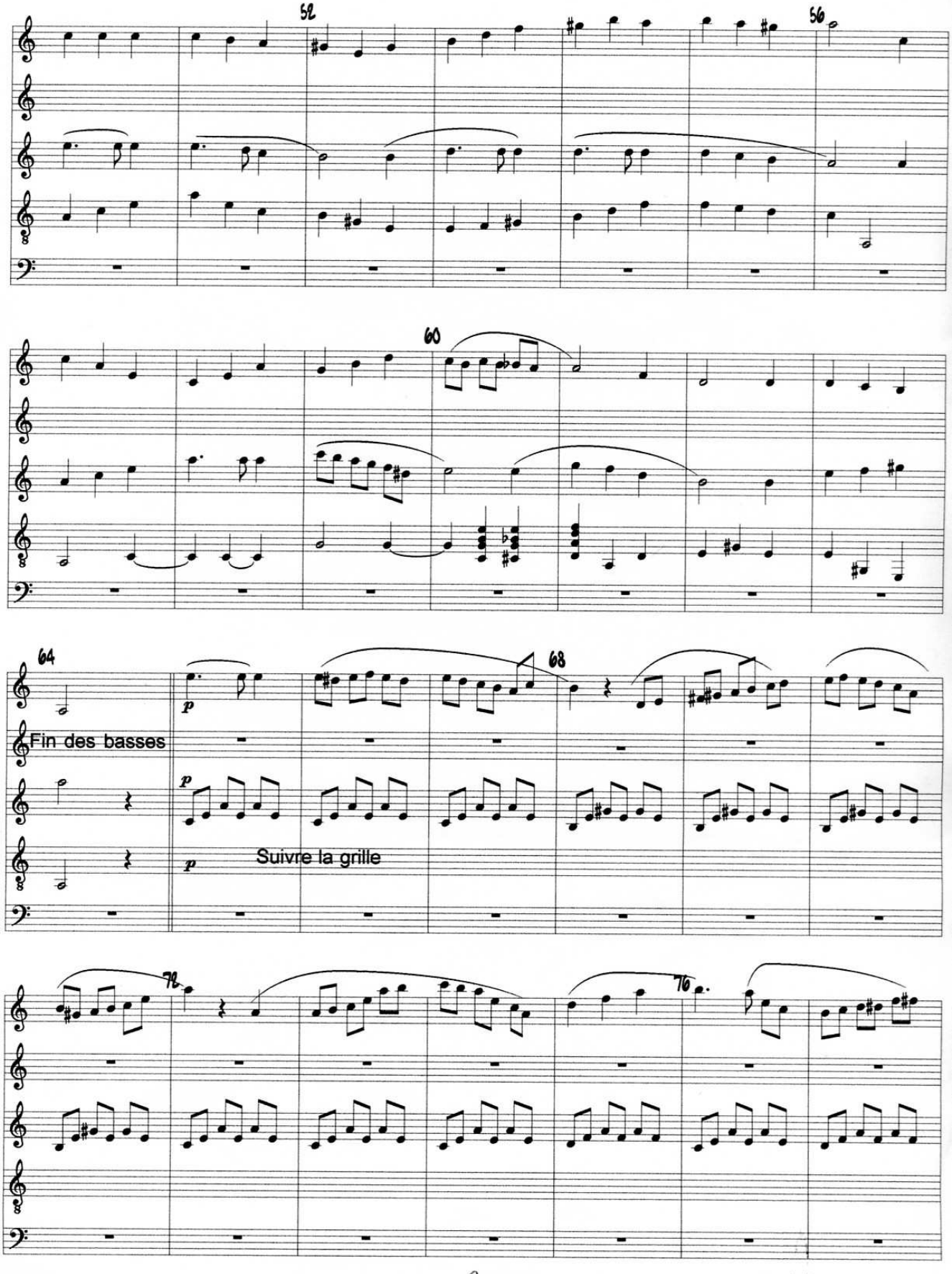


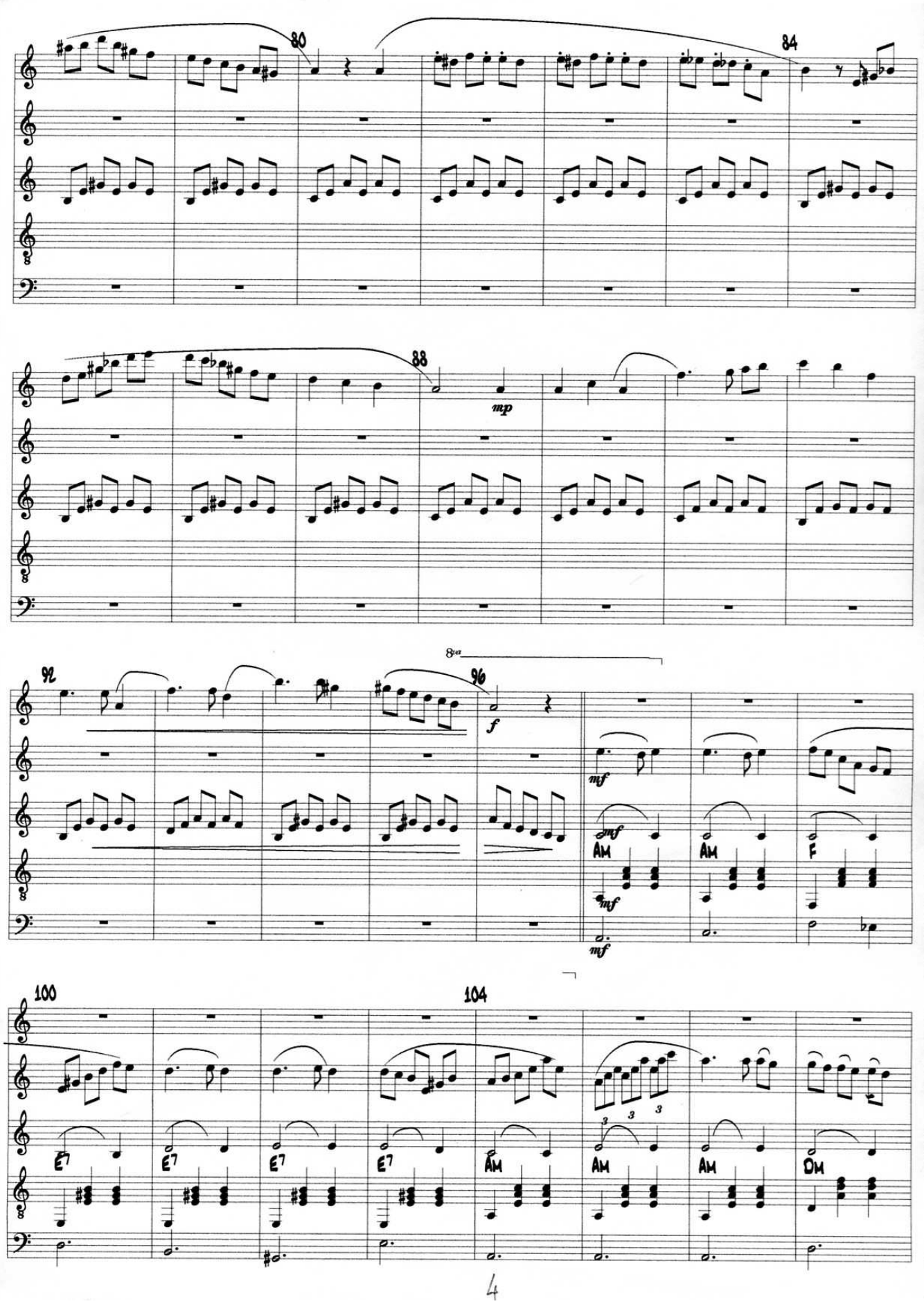
5. **Conducteur**

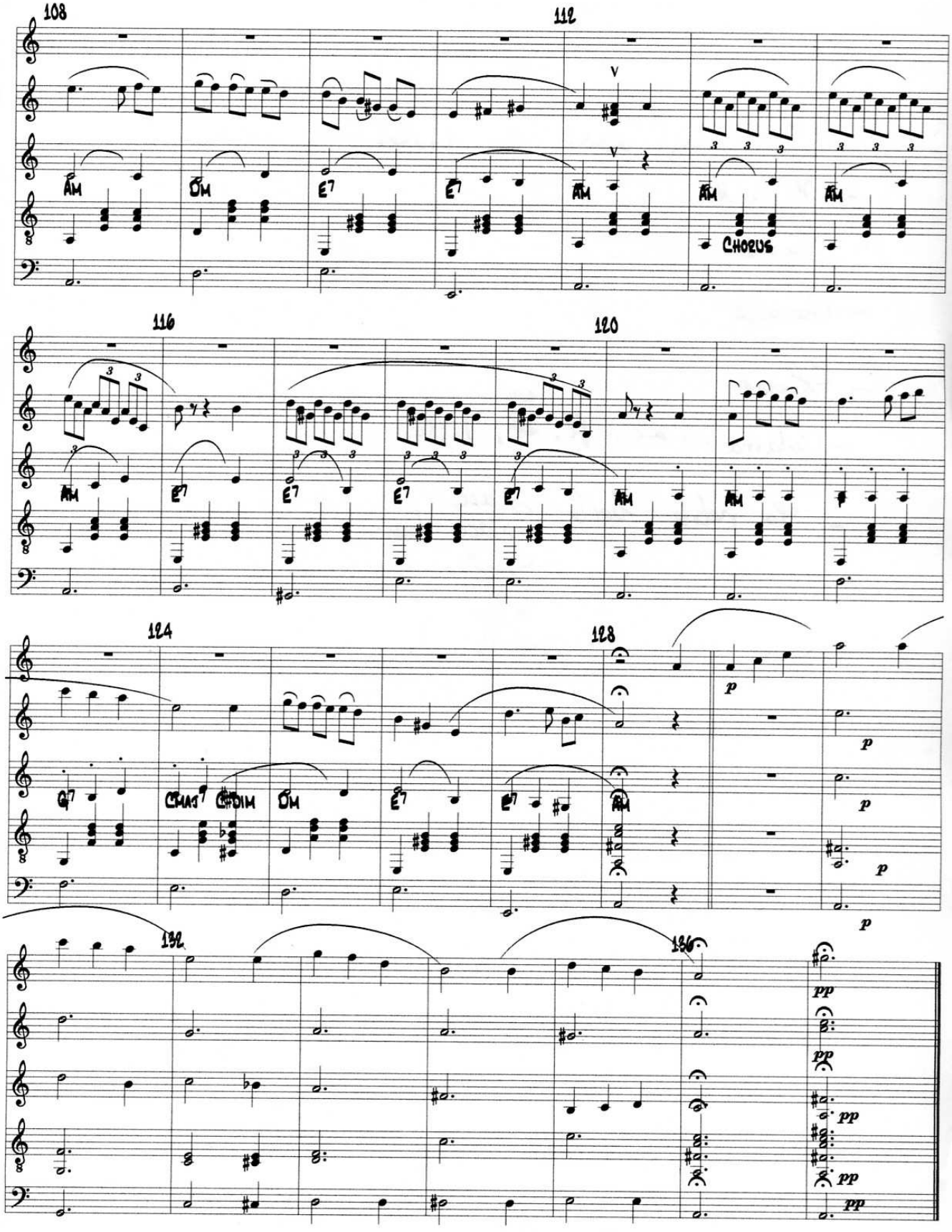




Partition crée le 19/03/06 - Disponible à cette adresse : http://joseph.dubreuil.free.fr/


52
56
60
64
68
Fin des basses
Suivre la grille
72
76


80
84
88
mp
92
8va
96
f
mf
mf
AM
AM
F
mf
100
104
E7
E7
E7
E7
AM
AM
AM
DM
3
3
3



Partition crée le 19/03/06 - Disponible à cette adresse : http://joseph.dubreuil.free.fr/