

Billet doux

M. Yvain

G	G/B Bb0	Am Abo	Am D7	Am	D7 D7+	G	G
E7	-	A7	-	A7	-	D7 Db7	D7
G	G/B Bb0	Am Abo	Am D7	Am	D7	B7	E7
Am	Cm	G	E7	A7	D7	G	G

Grille des A, partie swing

G	G	Am	D7	Am	D7	G	G
----------	----------	-----------	-----------	-----------	-----------	----------	----------

Un billet doux un poil enflammé... Très beaux thème parfois attribué, à tort semble-t'il, à Django.
 La grille est un peu plus riche pendant l'exposé lent du thème et se simplifie assez naturellement pour la partie swing. Toujours pendant le thème d'intro, on entend clairement la basse faire une descente chromatique sur la huitième mesure du premier A. Ca donne, pour passer de G à E7 : G G Gb F - E7. Rien n'empêche de faire la même chose avec des accords de septième à l'accompagnement.

un p'tit commentaire... [0]  ::: [retour au sommaire des grilles](#)