Chicago

F.FISCHER

| F | - | C 7 | - | C 7 | - | F | C 7 |
|--------------|----|--------------|-----------|------------|-----------|--------------|------------|
| \mathbf{F} | - | G 7 | _ | C 7 | - | \mathbf{F} | C7 |
| F | _ | C7 | _ | A7 | - | Dm | F7 |
| Bb | Bo | \mathbf{F} | D7 | G7 | C7 | \mathbf{F} | _ |

Eh oui, parfois c'en est presque vexant, encore une magnifique version de Django, ou comment faire des merveilles avec presque rien dans la grille.

Swing médium qui supportera sans frémir une belle pompe bien grasse, finalement pas si éloignée des rythmiques jazz de la première heure.

un p'tit commentaire... [0] ::: retour au sommaire des grilles