

China Boy

Phil BOUTELJE ; Dick WINFREE

F	-	-	-	F	-	D7	-
G7	-	-	-	Bbm	$\frac{G\emptyset}{C7}$	F	Eb7
Ab	Eb7	Ab	(Eb7)	Ab	Eb7	Ab	C7
F	-	Fo	-	F	C7	F	F

Pas vraiment de tout repos.

Souvent joué sur un tempo assez enlevé, la grille présente comme un air de famille avec Japanese Sandman, sauf que, cette fois, la modulation passe en Ab au lieu de A.

un p'tit commentaire... [3]  ::: [retour au sommaire des grilles](#)